
BEATRIZ MILHAZES

BIOGRAPHY

Born in Rio de Janeiro, Brazil, 1960. Lives and works in Rio de Janeiro

TRAINING

1978-1981

Social Communication - Hélio Alonso University, Rio de Janeiro

1980-1982

Parque Lage Visual Arts School - Rio de Janeiro

MEDALS AND AWARDS

1984

Iberê Camargo Award, 7º Salão Nacional de Artes Plásticas acquisition award, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro

1989

Jury's Special Acknowledgment, II Bienal Internacional de Cuenca, Ecuador

1990

Plastic Arts Brasília Award, Museu de Arte de Brasília, Brazil

1992

Eco Art Award, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brazil

2007

Chevalier des Arts et des Lettres from the French government

2010

Ordem do Ipiranga from São Paulo State government

2016

Ordem do Mérito Cultural (Order of Cultural Merit) – Class Commander

TEACHING ACTIVITIES

1986/96

Taught and coordinated the Painting Department of the Parque Lage Visual Arts School, Rio de Janeiro, Brazil

1997

Tylers University, Philadelphia, USA - Visiting Artists Program

Wichita University, Kansas, USA - Visiting Artists Program

1998

Yale University, New Haven Connecticut, USA - Visiting Artists Program

2005

Massachusetts College of Art, Boston, MA, USA - Visiting Artists Program

2008

Special Programs Idyllwild Arts, LA, USA.

2013

School of the Art Institute of Chicago, IL, USA - Visiting Artists Program

2016

MASP Museu de Arte de São Paulo –Drawing Workshop, Histórias de Crianças

2017

Carpintaria, (Fortes D'Aloia & Gabriel), Rio de Janeiro – Children's Workshop for *Marola, Mariola e Marilola* exhibition

2018

Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris - Children's workshop

2019

MASP Museu de Arte de São Paulo - Children's Workshop, O Círculo e seus Amigos

2023

Instituto Incluzartiz – Children's workshop

Turner Contemporary, Margate, Inglaterra – Children's workshop on the occasion of the Exhibition Beatriz Milhazes: Maresias

Cliftonville Cultural Center, Margate, Inglaterra - Children's workshop

SET DESIGN

Set designer of Ballet Carioca – Old dance company of Marcia Milhazes, Rio de Janeiro

1987

“Dançando Villa-Lobos”

Set designer of Marcia Milhazes Cia de Dança, Rio de Janeiro

1994

“Poème de l’Enfant et sa Mère”

1995/96

“Santa Cruz”

1998/99

“A Rosa e o Caju”

2000

“Os Pássaros”

“Joaquim Maria”

2004

“Tempo de Verão”

2008

“Meu Prazer”

2012

“Camélia”

2015/16

“Sempre seu,”

SPECIAL PROJECTS

2004

“Gávea”, Projeto Brasil 40” - Glass façade designed for the Selfridges & C° store, Manchester, UK

2005/2006

“Peace and Love” - Adhesive vinyl panel designed for the Gloucester Road Station Project - Platform for Art, London Underground, UK

2005/2007

“Guanabara” - Adhesive vinyl panel designed for Level 7 Restaurant at Tate Modern, London, UK

2007

“O Sonho” - Six pannels designed for the New York Taschen Store projected by Philippe Starck, USA

2008

“Bailinho” - Project designed for the windows of one of the rooms of the Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil

“Maracolouco” - Glass window designed for the Museum of Contemporary Art (MOT) - Tokyo, Japan

“Gamboa” - Mobile designed for Prospect.1, New Orleans-US Biennial, Inc - Louisiana State Museum, USA

2009

“Casa de Baile” and “Samambaia”- Glass façade designed for the Fondation Cartier, Paris, France

2009/10

“American Seasons” - Wall-painting designed for the K&L Gates Center, Pittsburgh, PA, USA

2010

“Arpoador” - Garden designed for the Gardens Festival of the Museu de Arte Moderna de São Paulo, Parque do Ibirapuera, São Paulo, Brazil

“Saravá” - Glass façade designed for Stephen Friedman gallery, London, UK

“O Sol” - Ceramic designed for the floor of the Beyeler Foundation, Basel, Switzerland

2011

“Aquarium” - Mobile designed for the Atelier Cartier and the Fondation Cartier pour l’Art Contemporain, France

“Gamboa” - Mobile re-designed for the Beyeler Foundation, Basel, Switzerland

“O Paraíso” – collage created for the animation video *Mathematical Paradises*, developed in collaboration with Dominique Vidal and Pierre Buffin (BUF), and exhibited in the group show *Mathématiques, un dépaysement soudain*, at Fondation Cartier pour L’Art Contemporain, Paris, France.

2012

“Jardim Verde” - Panel designed for the Calouste Gulbenkian Foundation, Lisbon, Portugal

“Joaquim Maria” - Curtain designed for the Museo de Arte Latinoamericano - Fundacion Costantini, Buenos Aires, Argentina

2013

“Gamboa I” - Mobile re-designed for Paço Imperial, Rio de Janeiro, RJ, Brazil.

2013/14

“Oceana Norte e Oceana Sul” - Ceramic mosaics created for two murals for the two towers of Oceana Project, Eduardo Constantini Key Biscayne, Miami USA.

2015/16

“Oilalá” - Adhesive vinyl panel designed for Oi Futuro Flamengo, Rio de Janeiro

2016

“Gamboa II” - Mobile re-designed for The Jewish Museum, New York, USA

Moon Love Dreaming – Site-specific project (wall-painting) created for The Grace Farms Foundation – New Canaan, Connecticut, US. The building was designed by SANAA (Kazuyo Sejima & Ryue Nishizawa).

2016/17

Tuiuti e Paquetá – Site-specific Project of ceramic tiles and *wall-painting*, respectively developed to the *driveway* and the lobby of the New York Presbyterian Hospital.

2018/19

Yellow Flower Dream – created for the A-Art House, part of the Art House Project (Benesse Art Site Naoshima), Inujima Island, Japan

2020

Gamboa Seasons in La Jolla – printed mural, that reproduces the painting polyptich *Gamboa Seasons*, in the La Jolla Murals project, at the district of La Jolla, San Diego, CA. Opened July 2020

Artycapucine LV – Creation of exclusive design for Capucines bag, brand's icon. Launching in sept 2020

2021

Safety Curtain Project, mip-museum in progress e Opera de Viena. Oct 21, 2021 – June 30, 2022.

2022

O Esplendor – Project for glass window at Long Museum, Shanghai, at the exhibition Beatriz Milhazes: Ballet em Diagonais.

2023

O Esplendor – Project for glass window at Turner Contemporary, Margate, UK, during the exhibition Beatriz Milhazes: Ballet em Diagonais.

ARTIST'S BOOKS

2002

“Coisa Linda” - Artist's book designed for the Contemporary Collection of the Museum of Modern Art, New York, USA

2008

“Meu Bem” - Artist's book designed for Ridinghouse Publisher (Thomas Dane Gallery) - London, UK

SOLO EXHIBITIONS

* catalog

1985

Beatriz Milhazes | Pinturas. Galeria Cesar Aché, Rio de Janeiro (Sep 24–Oct 11)

1987

Beatriz Milhazes | Pintura e Escultura. Galeria Cesar Aché, Rio de Janeiro (May 5–May 29)

1988

Beatriz Milhazes | Pinturas. Galeria Suzana Sassoun, São Paulo (May 24–Jun 14)

1989

Beatriz Milhazes. Pasárgada Arte Contemporânea, Recife (Nov 7–Dec 8)

1990

Beatriz Milhazes. Galeria Saramenha, Rio de Janeiro (Aug 21–Sep 8)

1991

* *Beatriz Milhazes | Pinturas.* Subdistrito Comercial de Arte, São Paulo (May 21–Jun 15)

1993

* *Beatriz Milhazes | Pinturas recentes.* Galeria Camargo Vilaça, São Paulo (Nov 10–Dec 4)

* *Beatriz Milhazes | Pinturas recentes.* Sala Alternativa Artes Visuales, Caracas (Sep)

1994

* *Beatriz Milhazes |* Galeria Ramis Barquet, Monterrey (Jun 3–Jul 2)

Beatriz Milhazes | Pinturas. Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro (Sep 15–Oct 1)

Atelier Contemporâneo - Projeto FINEP. Paço Imperial, Rio de Janeiro (Nov 21–Jan 8)

1995

Beatriz Milhazes. Dorothy Goldeen Gallery, Los Angeles (Jul 13 – Aug 26)

1996

Beatriz Milhazes. Edward Thorp Gallery, New York (Mar 9–Apr 13)

Beatriz Milhazes. Galeria Ismael Nery - Centro de Arte Calouste Gulbenkian, Rio de Janeiro (Jul 30–Ago 16)

* *Beatriz Milhazes.* Galeria Camargo Vilaça, São Paulo (Oct)

1997

Beatriz Milhazes. Elba Benítez Galería, Madrid (May 22–Jun 28)

Museu Alfredo Andersen, Curitiba (May 28–Jun 22)

Beatriz Milhazes | Recent Paintings. Edward Thorp Gallery, New York (Nov 15,1997–Jan 10,1998)

Beatriz Milhazes. Barbara Faber Gallery, Amsterdam

1998

Beatriz Milhazes. Galerie Nathalie Obadia, Paris (Apr 25–Jun 20)

Beatriz Milhazes | Pinturas. Galeria Anna Maria Niemeyer, Rio de Janeiro (Nov)

Beatriz Milhazes | Screen Print. Paço Imperial, Rio de Janeiro (Dec 08 – Feb 28, 1999)

1999

Beatriz Milhazes | Screenprints. Durham Press, Durham, PA (Oct 4–Dec 31)

Beatriz Milhazes. Galerie Nathalie Obadia, Paris

Beatriz Milhazes. Exposição Galería Elba Benitez, Madrid

Beatriz Milhazes. Stephen Friedman Gallery, London (Oct 29–Nov 27)

2000

Beatriz Milhazes. Galeria Camargo Vilaça, São Paulo (Apr 6–Apr 27)

Beatriz Milhazes | Recent Paintings. Edward Thorp Gallery, New York (Oct 19–Nov 25)

2001

* *Beatriz Milhazes.* Ikon Gallery, Birmingham (Apr 4–13 May), traveled to Birmingham Museum of Art, Birmingham, AL (Jul 1–Sep 2)

Beatriz Milhazes. Galeria Pedro Cera, Lisbon (Sep 28–Nov 3)

Beatriz Milhazes. Galería Elba Benítez, Madrid (Nov 13–Dec 15)

2002

Beatriz Milhazes. Stephen Friedman Gallery, London (Apr 19–May 18)

* *Mares do Sul.* Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro (Oct 29, 2002–Jan 26, 2003)

Coisa Linda. The Museum of Modern Art (MOMA), New York (21 nov 2002 a 13 jan 2003)

2003

Beatriz Milhazes. Galerie Max Hetzler, Berlin (Jan 31–Mar 15)

* *Beatriz Milhazes*. Domaine de Kerguéhennec, Centre d'Art Contemporain, Bignan (Oct 5–Dec 7)

2004

Meu Prazer. Galeria Fortes Vilaça, São Paulo (Apr 24–May 15)

Summertime. James Cohan Gallery, New York (Oct 22–Dec 4)

2005

Lagoa. Mezanino do Museu de Arte da Pampulha, Belo Horizonte (Oct 9–Nov 27)

Joá. Stephen Friedman Gallery, London (Nov 25, 2005–Jan 14, 2006)

Peace and Love. Glouelester Road Underground Station, London (Nov 22, 2005–May 22, 2006)

2006

Pipoca Moderna. Galerie Max Heztler, Berlin (Apr 28–Jun 3)

2007

New Prints. James Cohan Gallery, New York (Mar 9–Mar 31)

Beatriz Milhazes. Galeria Fortes Vilaça, São Paulo (Dec 1, 2007–Jan 26, 2008)

2008

* *Beatriz Milhazes: Pintura, Colagem*. Pinacoteca do Estado de São Paulo (Sep 6–Nov 30)

Beatriz Milhazes. James Cohan Gallery, New York (Oct 11–Nov 15)

2009

* *Beatriz Milhazes*. Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris (Apr 4–Jun 21)

2010

Beatriz Milhazes: Golden Roses Series. James Cohan Gallery, New York (April 1 – May 1)

Gravuras. Museu de Arte do Espírito Santo Dionísio Del Santo (Jun 1–Aug 29)

Beatriz Milhazes. Stephen Friedman Gallery, London (Oct 11–Nov 20)

2011

* *Beatriz Milhazes*. Fondation Beyeler, Basel (Jan 29–May 15)

* *Beatriz Milhazes*. Galerie Max Hetzler, Berlin (Sep 10–Nov 5)

* *Beatriz Milhazes: Screenprints 1996–2011*. Whitechapel Gallery at Windsor, Miami (Dec 3, 2011–Feb 29, 2012)

2012

Quatro estações. CAM - Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa (Feb 17–May 20)

* *Beatriz Milhazes: Gravuras - Acervo Pinacoteca do Estado de São Paulo*. CAIXA Cultural, Rio de Janeiro (Aug 14–Sep 30)

* *Panamericano. Beatriz Milhazes: Pinturas 1999 - 2012*. MALBA | Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires, Buenos Aires (Sep 14–Dec 7)

* *Beatriz Milhazes: Um Itinerário Gráfico*. SESC Quitandinha, Petrópolis, Rio de Janeiro (Jul 06-29), traveled to SESC Palmas, Tocantins (Aug 07–Sep 05); SESC São Luís, Maranhão (Oct 04–31); SESC Santana, São Paulo (Nov 22, 2012–Feb 24, 2013); SESC Bauru, São Paulo (Jun 9–Jul 23); SESC Palladium, Belo Horizonte, Minas Gerais (Sep 5–Sep 22); SESC Uberlândia, Minas Gerais (Oct 3–Nov 10); SESC Teófilo Otoni, Minas Gerais (Nov 21, 2013–Jan 6, 2014); Museu de Arte Murilo Mendes, Juiz de Fora, Minas Gerais (Jan 17–Feb 27); SESC Cabo Branco, João Pessoa, Paraíba (Jun 6–Jul 31); SESC Arapiraca, Alagoas (Aug 10–Sep 14); SESC Crato, Fortaleza, Ceará (Nov 7, 2014–Jan 12, 2015); SESC Iracema, Fortaleza, Ceará (Mar 3–Apr 8, 2015); SESC Garanhuns, Pernambuco (Jul 14–Oct 2, 2015); Centro Cultural Sesc Paraty/RJ (Mar 4–Apr 24, 2016); SESC - Morada dos Baís, Campo Grande (Apr 18–Jun 16, 2017); SESC Itajaí e Universidade do Vale do Itajaí (Univali) Espaço Multiuso, (Jul 16–Aug 26, 2018); Museu de Arte de Santa Catarina (MASC) - Centro Integrado de Cultura, Florianópolis (Dec, 04, 2018–Feb, 03, 2019)

2013

* *Meu Bem | Beatriz Milhazes*. Paço Imperial, Rio de Janeiro (Aug 29 – Oct 27) traveled to MON Museu Oscar Niemeyer, Curitiba (Nov 21, 2013 – Feb 23, 2014)

O Círculo e seus amigos. Galeria Fortes Vilaça, São Paulo (Nov 23, 2013 – Jan 24, 2014)

2014

* *Beatriz Milhazes: Jardim Botânico*. Pérez Art Museum, Miami (Sep 19, 2014–Jan 11, 2015)

2015

* *Coleção de Motivos*. Espaço Cultural Unifor, Fortaleza (Feb 24 – Jun 28)

White Cube, Hong Kong (Mar 13 – May 30)

Marola. James Cohan, New York (Oct 22 – Nov 28)

2016

* *Using Walls, Floors, and Ceilings: Beatriz Milhazes*. The Jewish Museum, New York/NY (May 6–Oct 23)

Beatriz Milhazes: Marilola. Galerie Max Hetzler, Berlin (Oct 17 – Nov 19)

2017

* *Marola, Mariola e Marilola*. Carpintaria (Fortes D'Aloia & Gabriel), Rio de Janeiro (May 20 – Jul 15)

2018

* *Beatriz Milhazes: Rio Azul*. White Cube Bermondsey, London/UK (Apr 18 – Jul 1)

2020

**Beatriz Milhazes: Avenida Paulista*. MASP – Museu de Arte de São Paulo & Itaú Cultural. São Paulo (Dec 11, 2020 - Mai 30, 2021)

2021

Gabinete Beatriz Milhazes. Museu de Arte de São Paulo. São Paulo (25 jun - 01 aug)

Beatriz Milhazes: Ballet em Diagonais. Long Museum (West Bund), Shanghai. (30 sept - 28 nov)

2022

**Beatriz Milhazes: Mistura Sagrada*. Pace Gallery, New York, USA (15 sept - 29 oct)

2023

Beatriz Milhazes: Maresias. Turner Contemporary, Margate, UK (27 mai – 10 sept)

Beatriz Milhazes: Paisagem em Desfile. Max Hetzler Gallery, Berlin (15 sept – 28 oct)

GROUP EXHIBITIONS

1983

Pintura, Pintura! Fundação Casa de Rui Barbosa, Rio de Janeiro (Oct 11- 24)

“*Pintura no Metrô*”. Estação Carioca do Metrô Rio, Rio de Janeiro

* 6º *Salão Nacional de Artes Plásticas*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (Dec 1, 1983–Jan 15,1984)

1984

* *Como vai você, Geração 80?* Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro (Jul 14–Ago 12)

* 7º *Salão Nacional de Artes Plásticas*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (Dec 7, 1984–Jan 20,1985)

Arte na Rua II. 150 out-doors entre São Paulo, Rio de Janeiro e Brasília. Organização: Museu de Arte Contemporâneo de São Paulo - MAC/USP, São Paulo. (Sep)

1985

Arte Construção. Business Center Gallery, Rio de Janeiro (Dec 9, 1985–Jan 19, 1986)

* *8º Salão Nacional de Artes Plásticas.* Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (Dec 13, 1985–Feb 2, 1986)

Arte Jovem Internacional, Univerziade 85. Kobi, Japão.

1986

* *Pinturas.* Galeria de arte UFF, Niterói (Apr 30–May 25)

Novas Impressões. GB Arte, Rio de Janeiro (Apr)

* *Território Ocupado.* Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro (Dec 13, 1986–Jan 11, 1987)

I Bienal latino-americana de Arte sobre Papel, Buenos Aires

Pinturas. El Escrete Volador, Guadalajara

1987

Atelier 78 em 87. Espaço de Arte Banco Central do Brasil, Rio de Janeiro (Mar 17-27)

V Salão Paulista de Arte Contemporânea. Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo (Oct 29–Nov 29)

1988

* *10º Salão Nacional de Artes Plásticas.* FUNARTE – Fundação Nacional de Arte, Rio de Janeiro (Mar 25–Apr 28)

Subindo a Serra. Palácio das Artes, Belo Horizonte (Jul 20–Aug 5)

Dois a Dois. Gallery of the Argentinean Consulate, Rio de Janeiro

1989

II Bienal Internacional de Cuenca. Museu de Arte Moderno, Ecuador (Jun 2 – Ago 3)

O Mestre à Mostra. Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro (Jul 08 – 30)

* *Rio Hoje*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro – MAM, Rio de Janeiro (Oct 25– Dec 3)

* *Cristina Canale, Cláudio Fonseca, Beatriz Milhazes, Luiz Pizzarro e Luiz Zerbini*. Museu de Arte Contemporânea - MAC/USP, São Paulo, traveled to Funarte – Galeria Rodrigo Mello Franco de Andrade, Rio de Janeiro (Jan 18 – Feb 9)

1990

O Rosto e a Obra nº 9. Galeria de Arte IBEU, Rio de Janeiro (Jan 9 – Feb 23)

Projeto Arqueos. Fundação Progresso, Rio de Janeiro (Aug 20-30 – Processo de criação aberto ao público) (Aug 30–Sep 2 - Exposição)

* *Prêmio Brasília de Artes Plásticas 1990*. Museu de Arte de Brasília – MAB, Brasília (Oct 25–Nov 25)

1991

* *Brasil: La Nueva Generación*. Museo de Bellas Artes, Caracas (Apr 11–May 19)

* *BR/80 - Pintura Brasil Década 80*. Fundação Casa França Brasil, Rio de Janeiro (Jul 2–Aug 4)

1992

* *Eco Art*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro – MAM, Rio de Janeiro (Jun 5– Jun 30)

* João Satamini/Subdistrito. Casa das Rosas, São Paulo (Nov 26, 1992–Jan 17, 1993)

Brazilian Contemporary Art. Galeria Rodrigo Mello Franco IBAC | Galeria Sérgio Milliet | Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro (Nov 26 – Dec 15)

Ciertos Signos Americanos. Sala Alternativa Artes Visuales, Caracas (Nov)

* *A Caminho de Niteroi – Coleção João Leão Sattamini*. Paço Imperial, Rio de Janeiro (Dec 12 – Feb 14, 1993)

1993

Coletiva de Gravuras. Espaço Namour, São Paulo (Mar 18 – Apr 18)

* *Ultramodern, The Art of Contemporary Brazil*. The National Museum of Women in the Arts, Washington, D.C. (Apr 2–Aug 1)

Brasil Contemporâneo. Casa da Imagem, Curitiba (Apr 15 – May 15)

* *A Caminho do Museu*. Centro Cultural de São Paulo, São Paulo (May 13 – Jun 6)

FIA 93 – II Feira Iberoamericana de Arte | Galería del Mundo. Sala Alternativa Artes Visuales | Galeria Camargo Villaça, Caracas (Jun 8 – 13)

* *Guignard: A Escolha do Artista*. Paço Imperial, Rio de Janeiro (Ago 20 – Sep 26)

* *O Papel do Rio*. Paço Imperial, Rio de Janeiro (Sep 16 – Nov 14)

* *Arte Moderna Brasileira na Coleção Gilberto Chateaubriand*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro - MAM, Rio de Janeiro

Encontros e Tendências. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo – MAC USP, São Paulo

1994

* *Pequeño Formato Latinoamericano - 94*. Luigi Marrozzini Gallery, San Juan (Mar)

* *Slant of Light: International Art Exhibition, Art New York International*. Pier 92, New York (Apr 27–May 1)

* *The Exchange Show: Twelve Painters from San Francisco and Rio de Janeiro*. Center for the Arts, Yerba Buena Gardens, San Francisco (Jun 23–Aug 28), traveled to Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro – MAM, Rio de Janeiro (Oct 6–Nov 19)

Dialogo sobre siete puntos: Encuentro Interamericano de Artes Plásticas. Museo Guadalajara

Colectiva: Pintura 94. Sala Alternativa Artes Visuales Caracas, Venezuela

1995

* *Regards d'Amérique Latine*. Galerie d'Art Actuel Regard, Genève (Mai 4–Jun 30)

* *Transatlantica: The America-Europa non representativa*. Museo Alejandro Otero, Caracas (Jul 9–Oct 8)

* *Panorama da arte Brasileira*. Museu de Arte Moderna de São Paulo (Oct 24 – Nov 26), traveled to Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (Dec 6, 1995–Jan 21, 1996)

* *Décimo Quarto Arte Pará*. Galeria Romulo Maiorana, Belém (Sep)

* *Carnegie International 1995*. The Carnegie Museum of Art, Pittsburgh (Nov 26, 1995 – Jan 27, 1996)

* *52nd Carnegie International*. Carnegie Museum of Art, Pittsburgh (Nov 5, 1995–Feb 18, 1996)

* *Anos 80: O Palco da Diversidade*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro; traveled to Galeria de Arte do SESI, São Paulo

Galeria Camargo Vilaça, São Paulo

1996

* *Entretelas – Iole de Freitas, Beatriz Milhazes, Eliane Duarte*. Museo Alejandro Otero, Caracas (Ago 4 – Oct 3)

* *Impressões Itinerantes*. Palácio das Artes, Belo Horizonte (Sep 4–Sep 26)

O Excesso. Paço das Artes, São Paulo (Sep 24 – Dec 10)

* *Arte Contemporânea Brasileira na Coleção João Sattamini*. Museu de Arte Contemporânea de Niterói (Sep 2, 1996–Sep 14, 1997)

Ouro de Artista. Casa Triângulo, São Paulo (Nov 29–Dec 14)

* *Theories of the Decorative*. Baumgartner Galleries Inc., Washington, D. C.

* *Brasil Contemporaneo*. Casa da America Latina, Madrid

* *Pequenas Mãos*. Paço Imperial/MinC IPHAN, Rio de Janeiro, traveled to Centro Cultural Alumni, São Paulo

1997

New Editions and Works on Paper. Betsy Senior Gallery, New York (Mar 1–Apr 26)

* *Theories of the Decorative: Abstraction and Ornament in Contemporary Painting*. Inverleith House, Royal Botanic Garden, Edinburgh (Aug 9 – Oct 5); traveled to Edwin A. Ulrich Museum of Art, Wichita State University, Wichita (Oct 30 – Dec 30)

1998

* *Desde el cuerpo: alegorias de lo femenino*, Fundacion Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela (Jan–Mar)

* *16º Salão Nacional de Artes Plásticas*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (Jan 13–Feb 15) traveled to Centro de Artes da Funarte, Rio de Janeiro (Mar 12 – Apr 16)

* *Decorative Strategies*. Center for Curatorial Studies, Bard College, Annandale-on-Hudson, NY (Apr 5–Apr 19)

Hanging – Contemporary Painting. Galeria Camargo Vilaça, São Paulo (May 4–28)

* *Paisagem Urbana Contemporânea*. Museu de Arte Moderna de São Paulo (Apr 28 – May 10)

* *Der brasilianische Blick / Um Olhar Brasileiro: Sammlung Gilberto Chateaubriand*. Haus der Kulturen der Welt, Berlin (Jul 3–Sep 13, 1998) traveled to Ludwig Forum fur Internationale Kunst, Aachen (Oct 22–Nov 29, 1998); Kunstmuseum Heidenheim (Dec 13, 1998–Jan. 31, 1999)

Painting Language. LA Louver, Los Angeles (Aug 5–Sep 5)

Os Anos 80. Marina Potrich Galeria de Arte, Goiânia (Sep 3–Sep 26)

* *Every Day 98*. 11th Biennale of Sydney (Sep 18–Nov 8)

Camargo Vilaça Bis 46. Galeria Camargo Vilaça, São Paulo (Sep 28–Oct 26)

* *Abstract Painting, Once Removed*. Contemporary Arts Museum Houston, Houston (Oct 3–Dec 6) traveled to Kemper Museum of Contemporary Art, Kansas (Apr 23, 1999–Jul 18, 1999)

* *Arte Contemporânea Brasileira: um e/entre outro/s*. XXIV Bienal Internacional de São Paulo, Pavilhão Ciccillo Matarazzo – Parque do Ibirapuera (Oct 3–Dec 13)

O Moderno e o Contemporâneo na Arte Brasileira: Coleção Gilberto Chateaubriand – MAM/RJ. Museu de Arte de São Paulo - MASP, São Paulo (Oct 6 – Dec 13)

Espelho da Bienal. Museu de Arte Contemporânea de Niterói (Oct 10–Jun 18)

Durham Press 10th Anniversary Exhibition. Marcel Sitcoske Gallery, San Francisco (Dec 3, 1998–Jan 23, 1999)

O Trio - Senise, Milhazes, Venosa. Galería Sala Alternativa, Caracas, Venezuela

1999

Women Printmakers. Jim Kempner Gallery, New York (Mar 6–Apr 11)

O Objeto Anos 90. Itaú Cultural, São Paulo (Apr 7–May 30)

Recent Prints. Betsy Senior Gallery, New York (Apr 17–Jun 5)

* *Impressões Contemporâneas - Mostra Rio Gravura*. Paço Imperial, Rio de Janeiro, (Sep 11–Oct 11)

New Painting. Nathalie Obadia Gallery, Paris (Nov 27, 1999–Jan 10, 2000)

* *A imagem do som de Chico Buarque*. Paço Imperial, Rio de Janeiro (Dec 2, 1999–Mar 5, 2000)

Transvanguarda Latino Americana. Culturguest, Lisbon

2000

* *Projects 70: Jim Hodges, Beatriz Milhazes, Faith Ringgold*. Museum of Modern Art, New York (May 1–Oct 31)

12ª Mostra de Gravura de Curitiba – Marcas do corpo, dobras da alma. Fundação Cultural de Curitiba. Curitiba (Jun 6 – Ago 8)

Opulent. Cheim & Read Gallery, New York (Jun 14–Sep 1)

Rosas Rosas. Casa das Rosas, São Paulo (Aug 22–Sep 17)

Furnished Paintings. Galería OMR, Mexico City (Nov 14, 2000–Jan 13, 2001)

Drawings. Stephen Friedman Gallery, London (Dec 7, 2000–Jan 17, 2001)

* *F[r]icciones: Versiones del Sur*. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid (Dec 12, 2000–Mar 25, 2001)

Universal Abstraction 2000. Jan Weiner Gallery, Kansas City

2001

* *Amigos da Gravura – Beatriz Milhazes*. Museu Chácara do Céu, Rio de Janeiro (Jan 26 – Apr 9)

* *Hybrids - International Contemporary Painting*. Tate Liverpool (Apr 6–Jun 24)

Trajatória da Luz. Itaú Cultural, São Paulo (May 13–Sep 9)

"Chicago". Galeria Camargo Vilaça

* *Espelho Cego – Seleção de uma Coleção Contemporânea*. Museu de Arte Moderna de São Paulo (Aug 10–Sep 9), traveled to Paço Imperial, Rio de Janeiro (May 3–Jun 10)

* *Operativo*. Museo Tamayo Arte Contemporáneo, Mexico City (Aug 23–Nov 18)

Cultura Brasileira 1. Casa das Rosas, São Paulo (Sep 21–Nov 11)

* *Rotativa – Fase 1*. Galeria Fortes Vilaça, São Paulo (Dec 12–Jan 18, 2002)

Viva a Arte Brasileira. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro

Posters of the Years to Come. Portfolio Kunst, Vienna

2002

* *Urgent Painting*. Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris (Jan 17–Mar 3)

Paralela. Mostra paralela a XXV Bienal Internacional de São Paulo, São Paulo (Mar 3 – Apr 28)

Polly Apfelbaum, Black Flag, Beatriz Milhazes, Cravo e a Rosa. D'Amélio Terras Gallery, New York (Apr 6–May 24)

Diálogo, Antagonismo e Replicação na Coleção Sattamini. Museu de Arte Contemporânea de Niterói – MAC, Niterói (May 11 – Jul 7)

Coleção Metrópolis de Arte Contemporânea. Pinacoteca do Estado de São Paulo (Jan 20–Mar 31), traveled to Espaço Cultural CPFL, Campinas (May 13, 2004 – Jul 18, 2004)

Caminhos do Contemporâneo. Paço Imperial, Rio de Janeiro (Jul 10–Oct 6)

O Mapa do Agora: Arte Brasileira recente na Coleção João Sattamini do Museu de Arte Contemporânea de Niterói. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo (Aug 21–Nov 3)

Arquipélagos: O universo plural do MAM. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro – MAM, Rio de Janeiro (Oct 18 – Dec 1)

Ópera Aberta: Celebração. Casa das Rosas, São Paulo (Oct 22 – Nov 30)

Fragmentos a seu ímã - Obras primas do MAB. Espaço Cultural Contemporâneo Venâncio – ECCO, Brasília (Dec 21, 2002 – Jan 31, 2003)

2003

2080. Museu de Arte Moderna de São Paulo (Jan 24–Apr 5)

Meus Amigos. Espaço MAM – Villa Lobos, São Paulo (May 22 – Jul 19)

* *Shattered Dreams: Sonhos despedaçados - Beatriz Milhazes | Rosângela Rennó.* Padiglione Brasile – 50ª Biennale di Venezia (Jun 15–Nov 2)

* *Heisskalt | Aktuelle Malerei aus der Sammlung Scharpff.* Hamburger Kunsthalle, Hamburg (Nov 7, 2003–Feb 29, 2004), traveled to Staatsgalerie Stuttgart, Stuttgart (Mar 20–Jun 13)

2004

* *Carnaval.* Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro (Jan 27–Mar 28)

MoMA at El Museo: Latin American and Caribbean Art from the Collection of the Museum of Modern Art. El Museo del Barrio, New York (Mar 4–Jul 25)

Natureza-Morta | Still Life. Galeria de Arte do Centro Cultural SESI, São Paulo (Apr 2–Nov 17)

OPTIMO: Manifestations of Optimism in Contemporary Art. Ballroom Marfa, Texas (Apr 23–Jun 27)

Between The Lines. James Cohan Gallery, New York (May 7–Jun 12)

* *Onde está você, Geração 80?.* Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro (Jul 12–Sep 26)

Arte Contemporânea Brasileira nas Coleções do Rio. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro – MAM, Rio de Janeiro (Jul 27 – Oct 3)

* *Estrategias Barrocas: Arte Contemporâneo Brasileiro.* Centro Cultural Metropolitano, Quito (Jul 29–Sep 5)

Flower as Image: From Monet to Jeff Koons. Louisiana Museum, Humlebæk (Sep 10, 2004–Jan 16, 2005)

* XXVI Bienal Internacional de São Paulo. Pavilhão Ciccillo Matarazzo, Parque do Ibirapuera, São Paulo (Sep 26–Dec 19)

Paralela 2004 – Uma exposição de arte contemporânea. Mostra paralela a XXVI Bienal Internacional de São Paulo, São Paulo (Sep 26 – Nov 14)

As Bienais: Um olhar sobre a produção brasileira 1951/2002. Galeria Bergamin, São Paulo (Sep 23 – Nov 13)

* *The Encounters in the 21st Century: Polyphony—Emerging Resonances.* 21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa (Oct 9, 2004–Mar 21, 2005)

2005

* *Arte em Metrópolis.* Instituto Tomie Ohtake, São Paulo (Feb 25 – Apr 17), traveled to Museu Oscar Niemeyer, Curitiba (Jun 11 – Aug 21)

Blumen mythos: von Vincent van Gogh bis Jeff Koons. Fondation Beyeler, Basel (Feb 27–May 22)

10th Anniversary Exhibition. Stephen Friedman Gallery, London (Mar 29–Apr 23)

* *Works on Paper.* Galerie Max Hetzler, Berlin (May 6–Jun 25)

* *POPulence.* Blaffer Gallery, The Art Museum of the University of Houston (Jun 25–Aug 27), traveled to Museum of Contemporary Art Cleveland (Sep 15–Dec 20); Southeastern Center for Contemporary Art, Winston-Salem (Jan 21–Apr 2, 2006)

* *24ª Arte Pará 2005 Contemporâneo.* Fundação Rômulo Maiorana, Belém

2006

* *É HOJE na arte brasileira contemporânea: Coleção Gilberto Chateaubriand.* Centro Cultural Santander Banespa, Rio de Janeiro (Feb 15 – May 28)

Since 2000: Printmaking Now. Print Galleries - Museum of Modern Art, New York, (May 3–Sep 18)

Dear Friends. Domaine de Kerguéhennec, Centre d'Art Contemporain, Bignan (Jul 1 – Oct 1)

* *Clube da Gravura - 20 anos.* Museu de Arte Moderna de São Paulo - MAM, São Paulo (Jul 5 – Sep 10)

* *Um Século de Arte Brasileira - Coleção Gilberto Chateaubriand.* Pinacoteca do Estado de São Paulo (Jul 9–Aug 13), traveled to Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (Sep 1–Nov 12); Museu Oscar Niemeyer, Curitiba (Nov 29 – Mar 4, 2007); Museu de Arte Moderna da Bahia (Mar 21 – Apr 29, 2007); Museu de Arte de Santa Catarina (May 22 – Jun 15, 2007)

Sem título, 2006. Comodato Eduardo Brandão e Jan Fjeld. Museu de Arte Moderna de São Paulo – MAM, São Paulo (Jul 27–Sep 10)

* *Manobras Radicais: Artistas Brasileiras [1886–2005].* Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo (Aug 8–Oct 15)

* *6th Shanghai Biennale - Hyper Design.* Shanghai Art Museum, Shanghai (Sep 6–Nov 5)

MAM[NA]OCA: Arte Brasileira no acervo do Museu de Arte Moderna de São Paulo. Museu de Arte Moderna de São Paulo (Oct 2–Dec 10)

* *Off the Self: New Forms in Contemporary Artists' Books.* The Frances Lehman Loeb Art Center, Vassar College, Poughkeepsie/NY (Oct 6–Dec 17)

Deuses Gregos em Templos Contemporâneos. Museu de Arte Contemporânea de Niterói - MAC (Dec 19, 2006–Mar 25, 2007)

2007

* *Coleção Itaú Contemporâneo: Arte no Brasil de 1981 a 2006.* Itaú Cultural, São Paulo (Mar 21–May 27)

* *80/90 Modernos, Pós-Modernos, etc.* Tomie Ohtake Institute, São Paulo (May 25–Jul 15)

What Is Painting? Contemporary Art from the Collection. Museum of Modern Art, New York (Jul 7–Sep 17)

Cardinal Points | Puntos Cardinales: A Survey of Contemporary Latino and Latin American Art from the Sprint Nextel Art Collection. Art Museum of South Texas, Corpus Christi, Texas (Oct 27, 2007–Jan 6, 2008), traveled to Latino Cultural Center, Dallas, Texas (Feb 2–Apr 15, 2008); The Alameda National Center for Latino Arts and Culture, San Antonio, Texas (May 11 – July 22, 2008); Southeast Missouri State University, Cape Girardeau, MO (May 11–Jul 22, 2008), Pensacola Museum of Art, Pensacola, Florida (Aug 15–Oct 25, 2008), William D. Cannon Art Gallery, Carlsbad, California (Mar 1–May 10, 2009), Charles H. MacNider Museum, Mason City, Iowa (May 30–Aug 10, 2009), Baum Gallery, University of Central Arkansas, Conway, Arkansas (Sep 5–Nov 16, 2009)

PostDec: Beyond Pattern an Decoration. Joseloff Gallery, Hartford Art School, University of Hartford, New York (Nov 9–Dec 23)

Pintura Brasileira no Acervo do Museu de Arte Moderna de São Paulo - MAM. Museu de Arte do Espírito Santo – MAES, Dionísio Del Santo (Dec 18, 2007 – Mar 30, 2008)

70 anos do IPHAN – Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Paço Imperial/MinC IPHAN, Rio de Janeiro

2008

* *Quando vidas se tornam forma: diálogo com o futuro Brasil/Japão.* Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo (Apr 10–Jun 22)

Between Art and Life: The Contemporary Painting and Sculpture Collection. San Francisco Museum of Art, San Francisco (May 10, 2009–Jan 3, 2010)

Arte Contemporânea Brasileira – Doação Credit Suisse. Estação Pinacoteca, São Paulo (Jun 19–Aug 17)

Geografias (In)visibles – Arte contemporâneo latinoamericano en la Colección Patricia Phelps de Cisneros. Centro Cultural Eduardo León Jimenes, Santiago de los Caballeros (Jun 26–Sep 21)

* *Order. Desire. Light: An Exhibition of Contemporary Drawings.* Irish Museum of Modern Art, Dublin (Jul 25 – Oct 19)

* *The Tropics – Views from the Middle of the Globe.* Martin-Gropius-Bau, Berlin (Sep 12, 2008–Jan 5, 2009)

Collection II. 21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa (Sep 13, 2008 – Apr 12, 2009)

* *When Lives Become Form – Contemporary Brazilian Art, 1960s to the Present.* Museum of Contemporary Art, Tokyo (Oct 22, 2008–Jan 12, 2009), traveled to Yerba Buena Center For The Arts, San Francisco (Nov 5, 2009 – Jan 31, 2010)

Prospect.1 New Orleans. Louisiana State Museum New Orleans – The Old U.S. Mint, New Orleans (Nov 1, 2008–Jan 18, 2009)

* *Demons, Yarns & Tales Tapestries by Contemporary Artists.* The Dairy, London (Nov 10–Nov 22), traveled to Design Miami, Miami (Dec 2 – 6); James Cohan Gallery, New York (Jan 8–Feb 13, 2010)

2009

Drawings: A–Z. Museu da Cidade, Lisbon (Feb 6–Mar 29)

* *Era uma vez... arte conta histórias do mundo.* Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo (Apr 21–Jun 21)

200 Artworks 25 Years: Artists' Editions for Parkett. 21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa (Sep 4 – 26, 2009), traveled to Singapore Tyler Print Institute - STPI, Singapore (May 22–July 17, 2010); Seoul Arts Center | Hangaram Museum, Seoul (Dec 17, 2010–Feb 25, 2011)

Matisse Hoje. Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo (Sep 5–Nov 1)

2010

* *Forma (ação) gráfica: A experiência da EAV Parque Lage.* Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro (Mar 26–Jun 13)

40. Texas Gallery, Houston, TX (Jun 15–Jul 31)

Festival de Jardins do MAM no Ibirapuera. Museu de Arte Moderna de São Paulo – MAM, São Paulo (Sep 22–Dec 31)

2011

Ordem e Progresso: Vontade Construtiva na Arte Brasileira. Museu de Arte Moderna de São Paulo (Jan 27–Apr 3)

Mulheres, Artistas e Brasileiras. Palácio do Planalto, Praça dos Três Poderes, Brasília (Mar 24–May 5)

* *Vestígios de Brasilidade.* Santander Cultural, Recife (May 5–Jul 31)

A Giant by Thine Own Nature. IVAM - Institut Valencià d'Arte Modern, Valencia (May 31–Jul 17)

* *Mathématiques, a Beautiful Elsewhere.* Fondation Cartier pour l'Art Contemporain, Paris (Oct 21, 2011–Mar 18, 2012)

2012

* *Mulheres nas coleções João Sattamini e MAC de Niterói.* Museu de Arte Contemporânea de Niterói (Mar 24–Abr 29)

1911-2011 Arte Brasileira e depois, na Coleção Itaú. Paço Imperial, Rio de Janeiro (jan - feb)

Cartier Joaillier des Arts. Fondation Cartier pour l'Art Contemporain, Paris (Apr 3–Apr 21)

* *Gravura Brasileira no acervo da Pinacoteca de São Paulo: 100 Anos de História.* Pinacoteca do Estado de São Paulo (Apr 21–Oct 26)

Eco Art. Centro Municipal de Cultura Dr. Henrique Ordovás Filho, Caxias do Sul (Jul 19–Aug 11)

* *Anna Maria Niemeyer, um caminho.* Paço Imperial, Rio de Janeiro (Dec 12, 2012–Feb 17, 2013)

Coleção BGA: Brazil Golden Art. MuBE - Museu Brasileiro da Escultura, São Paulo (Dec 14–27)

2013

* *Trajetórias: Arte Brasileira na Coleção Fundação Edson Queiroz—UNIFOR 40 anos.* Espaço Cultural Unifor, Fortaleza (Mar 21 – Dec 8)

Arte Contemporânea Brasileira dos anos 1950 aos dias atuais. Galeria Multiarte, Fortaleza (May 17– Jul 13)

Joiart. Shopping Fashion Mall. Rio de Janeiro (May 21-28)

* *30 x Bienal: Transformações na arte brasileira da 1ª a 30ª edição.* Pavilhão da Bienal de São Paulo (Sep 21– Dec 8)

Remember Everything - 40 years. Galerie Max Hetzler, Berlin (10 out a 21 dez)

2014

* *140 Caracteres*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo (Jan 28–Mar 16)

* *Cruzamentos: Contemporary Art in Brazil*. Wexner Center for the Arts, Columbus (Feb 1–Apr 20)

Um olhar sobre a coleção. Inst. Cultural Usiminas, Ipatinga. Minas Gerais (Mar–Apr)

A tara por livros ou a tara de papel. Galeria Bergamin & Gomide, São Paulo (Mar 18–Apr 17)

Unbound: Contemporary Art After Frida Kahlo. Museum of Contemporary Art Chicago (May 3–Oct 5)

* *Mémoires Vives: 30 ans Fondation Cartier pour l'art contemporain*. Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris (May 10–Sept 21)

* *Inventário da Paixão – Homenagem a Marcantonio Vilaça*. Museu Histórico Nacional, Rio de Janeiro (May 29–Jul 13)

* *Beauty Reigns: A Baroque Sensibility in Recent Painting*. McNay Art Museum, San Antonio, TX (Jun 11–Aug 17), traveled to Akron Art Museum, Akron, OH (Jan 4–May 3, 2015)

* *Alimentário | Arte e Construção do Patrimônio Alimentar Brasileiro*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro (Jun 11–Aug 10) traveled to OCA - Pavilhão Lucas Nogueira Garcez, São Paulo (Jan 25–Mar 29, 2015); Expo Milano 2015 - Brazilian Pavillion, Milan (May 1–Oct 31, 2015)

* *Gorgeous*. Asian Art Museum, San Francisco (Jun 20–Sep 14)

Tatu: Futebol, Adversidade e Cultura da Caatinga. Museu de Arte do Rio MAR, Rio de Janeiro (Jun 15–Oct 19)

The Fifth Season. James Cohan Gallery, New York (Jun 26–Aug 8)

Histórias do acervo MON – em aberto. Museu Oscar Niemeyer, Curitiba. (Jul - Dec)

Abstrações: Coleção Fundação Edson Queiroz e Coleção Roberto Marinho. Espaço Cultural Unifor | Universidade de Fortaleza, Fortaleza (Jul 18, 2014–Jan 11, 2015)

Cool Place: Sammlung Scharpff Collection. Kunstmuseum Stuttgart (Jul 26–Nov 16)

* *Histórias Mestiças*. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo (Aug 16–Oct 5)

Acervo em plástico da Pinacoteca: problemáticas de conservação e restauro. Trabalho de pesquisa em materiais plásticos do Núcleo de Conservação e Restauro da Pinacoteca, Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo (Aug 30–14 Dec)

Big Picture Show. International Print Center New York (Sep 8–Dec 5)

* *Made by... Feito por Brasileiros*, Cidade Matarazzo, Bela Vista, São Paulo (Sep 9–Oct 12, 2015)

* *Afetividades Eletivas – Coleção Luiz Sérgio Arantes*. Galeria de Arte do Centro Cultural Minas Tênis Clube, Belo Horizonte (Dec 3, 2014 – Mar 2, 2015)

2015

Southern Exposure: 5 Brazilian Artists. Galerie Maximilian, Aspen (Jan 16–Feb 15)

Apreensões: Objetos do Desejo. Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro (Jan 13–Exposição prorrogada, sem data para término)

* *Artists For Ikon*. Ikon Gallery, Birmingham, (Apr 24 – May 4)

Geração 80 - Ousadia e Afirmação. Simões de Assis Galeria de Arte, Curitiba (Jun 18 – Aug 1)

Twentieth Anniversary Exhibition. Stephen Friedman, London. (13 Jun - 31 Jul)

10ª Bienal do Mercosul Mensagem de Uma Nova América. Exposição Antropofagia Neobarroca, Santander Cultural, Porto Alegre (Oct 8 – Nov 22)

Grace Farms Art Project. The Grace Farms Foundation, New Canaan (Oct 9 – Nov 11)

Uma Coleção Particular? Arte Contemporânea no Acervo da Pinacoteca. Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo (Nov 20, 2015 – Jan 31, 2016)

* *Ocupação Artística Sempre Seu*. Oi Futuro Flamengo, Rio de Janeiro (Dec 7, 2015 – Feb 21, 2016)

2016

Tertúlia. Galeria Fortes Vilaça, São Paulo (Jan 28 – Fev 27)

* *Coleção Airton Queiroz*, Espaço Cultural Unifor, Fortaleza (Jun 15 – Dec 18)

* *Entreolhares, poéticas d'alma brasileira*. Museu Afro Brasil, São Paulo (Jun 18 – Aug 07)

* *Clube de Gravura: 30 anos*. Museu de Arte Moderna (MAM-SP), São Paulo (Jun 20 – Aug 21)

Coleção Oficial dos Pôsteres Olímpicos Rio 2016, Museu do Amanhã, Rio de Janeiro (Jul 13 – Aug 25)

A Cor do Brasil. Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro (Aug 02 – Jan 15, 2017)

* *Made by... Feito por Brasileiros*, Cidade Matarazzo, Bela Vista, São Paulo (Sep 9 – Oct 12)

Tudo Joia, Galeria Bergamin & Gomide, São Paulo (Oct 27 – Nov 26)

2017

Vanishing Points. James Cohan Gallery, New York. (23 Mar to 22 Apr)

Coleções do MAM. Museu de Arte Moderna de Resende, Resende, RJ (Mar 18 – Apr 28)

Highlights - La Collection de la Fondation Cartier Pour L'Art contemporain. SEMA - Seoul Museum of Art (30 Mai – 15 Aug)

Roberto Burle Marx: Brazilian Modernist, Kunsthalle by Deutsche Bank, Berlin, Germany (Jul 7 – Oct 3)

Um século de Arte Brasileira na Coleção da Fundação Edson Queiroz. Casa de Cultural de Sobral, Sobral. Ceará (18 Jul - 07 Oct)

Past/Future/Presente: Contemporary Brazilian Art from the Museum of Modern Art, São Paulo, Phoenix Museum of Art, Phoenix, USA (Sep 1 – Dec 31)

2018

**Fondation Cartier pour l'art contemporain, A Beautiful Elsewhere*, Power Station of Art, Shanghai (Apr 25 – Jul 29)

Remembering Tomorrow: Artworks and Archives, White Cube Gallery, Hong Kong (Jul 18 - Aug 25)

Géométries Américaines, Du Mexique à la Terre de Feu, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris (Oct 12, 2018 – Feb 24, 2019)

Mulheres na Coleção MAR, Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro (Oct 16, 2018 – Apr 4, 2019)

Memory Palace, White Cube Gallery Bermondsey, London (Jul 11 – Set 2)

2019

Passado/futuro/presente: arte contemporânea brasileira no acervo do MAM, Museu de Arte Moderna de São Paulo (MAM), São Paulo (Jan 22 – Apr 21)

Campo, Parque Lage, Rio de Janeiro (Aug 25 – Oct 20).

James Cohan: Twenty Years, James Cohan Gallery, NY, USA (Nov 1 - Dec 20)

2020

Color & Complexity: 30 Years at Durham Press, Allentown Art Museum, Pennsylvania, USA (Jan 19 - May 3)

Collective constellation: selections from the Eileen Harris Norton collection, Art + Practice, Los Angeles, USA (Feb 8, 2020 - January 2, 2021)

Latin America from 1950 to 2020: A Personal Journey. Stephen Friedman Gallery (OVR), Londres (01-19 Apr)

Champions, Pace Gallery East Hampton, New York, USA (July 22 – Aug 2)

2021

Acervo em Transformação – MASP. MASP – Museu de Arte de São Paulo, São Paulo. (01 Jun 2021 a 31 Dec 2023)

XIX, XX e XXI, Casa de Cultura de Petrópolis, Rio de Janeiro (12 feb – 31 mar)

Parque, EAV Parque Lage, Rio de Janeiro (26 feb -)

Female Voices of Latin America, *online* www.vortic.art (8 mar – 2 mai)

50 Duetos, Espaço Cultural Unifor – Universidade de Fortaleza, Fortaleza, (23 mar – 23 dec)

The Women's Century : Female Perspectives in Brazilian Art. Cecília Brunson Project, Londres 04 Jun - 15 Jul)

Brasildade pós-Modernismo, CCBB-RJ, Rio de Janeiro (01 sept – 22 nov); CCBB-SP, São Paulo (15 dez – 07 mar 22); CCBB-DF, Brasília (22 mar 22 – 05 jun 22); CCBB-BH, Belo Horizonte (28 jul 22 – 12 sept 22)

Present tense: new prints 2000–2005, IPCNY's 20th Anniversary, IPCNY – International Print Center New York, Nova York (30 sept – 18 dec)

Obras Primas do MAB, Museu de Arte de Brasília, DF, (27 ago -)

A materialização do invisível, MAC - Museu de Arte Contemporânea, Niterói, (8 set – 31 set)

Da Letra À Palavra, Museu Judaico de São Paulo, São Paulo (02 dec 2021 – 10 apr 2022)

Simbiose: A Ilha que Resiste, Japan House São Paulo, São Paulo (20 nov 2021 – 06 feb 2022). Symbiosis: Living Island, Itinerancy to Los Angeles and London

2022

Abundant Futures, TBA21 - Thyssen-Bornemisza Art Contemporary, Cordoba, Spain

Composição Carioca, Convento do Carmo - Centro Cultural da Procuradoria Geral do Estado do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, (26 mai - 13 ago)

Prelude: An Introduction to the permanente collection, Tampa Museum of Art, EUA (28 sept -)

Alegria aqui é Mato – 10 Olhares sobre a Coleção Roberto Marinho, Casa Roberto Marinho, Rio de Janeiro (11 dec 2022 - 19 mar 2023)

Centelhas em movimento - Instituto Tomie Ohtake visita Coleção Igor Queiroz Barroso, Instituto Tomie Ohtake, São Paulo (15 dec 2022 - 09 apr 2023)

2023

Brasil Futuro: as Formas da Democracia – Museu Nacional da República (MuN), Brasília (02 jan a 26 feb)

Mulherio, Galeria Danielian, Rio de Janeiro (jan)

Leonilson e a Geração 80, Galeria Multiarte, Fortaleza (25 apr – 03 jun 2023); Pinakothke Cultural, Rio de Janeiro (31 jul - 23 set)

Biennale Architettura 2023, Venice (20 mai – 26 nov)

Diagonais, Galpão FDAG, São Paulo (22 jun – 12 ago)

Águila, em torno dos 80, Cidade das Artes, Rio de Janeiro (26 ago – 8 out)

En el Jardim, MARCO - Museum of Contemporary Art of Monterrey, Monterrey, Mexico (17 oct – 03 mar, 2024)

The Sky's the limit, NMWA - National Museum of Women in Arts, Washington, (21 oct – 25 feb, 2024)

Rosas Brasileiras, Farol Santander, São Paulo (09 nov – 18 feb, 2024)

Conversa entre Coleções, Casa Roberto Marinho, Rio de Janeiro (14 dec – 24 mar, 2024)

2024

Biennale Arte 2024 - 60th International Art Exhibition Foreigners Everywhere, Veneza, (20 abr – 24 nov)

MUSEUMS AND PUBLIC COLLECTIONS

Metropolitan Museum of Art, New York;
MoMA – The Museum of Modern Art, New York;
Solomon R. Guggenheim Museum, New York;
Tate Modern, London;
SFMoMA – San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco;
MNBA – Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro;
Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo;
Instituto Itaú Cultural, São Paulo;
Fundação Edson Queiroz, Fortaleza;
Museum of Contemporary Art, Tokyo Art Museum, Tokyo;
21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa;
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid;
MASP – Museu de Arte de São Paulo;
Fondation Beyeler, Basel;
Centre Georges Pompidou, Paris.